

## Curriculum Vitae

### Expositions personnelles

2017 - *Regard croisés*, Tour Saint-Aubin, Angers  
2017 - *Onigiri*, galerie Dynasties Chine, Angers  
2017 - *Bleu Fassi*, Maison des jeunes et de la culture, Saint-Herblain  
2016 - *Terre Burkinabée*, Espace d'échange culturels de l'EVASION, Sélestat  
2015 - *Ici*, galerie du *Syndicat Potentiel*, Strasbourg  
2010 - Exposition Onigiri, à la galerie du *Quai de la batterie*, Arras  
2010 - Exposition photographique à l'université d'Arras

### Expositions collectives

(À venir) Janvier 2018: *Perspectives XVIII*, galerie La Chambre, Strasbourg  
2016 - Exposition aux Boissons Rouges, Segré  
2015 - Exposition *Manège à images et autres ensembles*, REGIONALE, *Stimultania*, Strasbourg  
2015 - *Assiettes contre la faim*, Strasbourg  
2015 - Exposition à la galerie *La ligne bleue*, Sélestat  
2014 - *HEAR, Diplôme 2014*, Haute école des arts du Rhin, Strasbourg  
2014 - *Calacatacat*, exposition collective dans le cadre du festival Oblick, Hôtel de ville de Strasbourg  
2013 - Photographe invité lors du congrès «alternatif» (procédés photographiques non conventionnels, historiques, actuels ou de demain), Graçay  
2013 - Exposition dans la galerie *Zozimus*, Dublin (Irlande)  
2013 - *It's why you can't get the toothpaste bac in the tube*, exposition collective au Frac Alsace

### Résidences

Novembre 2016 / Avril 2017 - Résidence à la Maison des jeunes et de la culture, Saint-Herblain  
Octobre 2016 - Rencontre avec les potiers de l'atelier Bouchera Ferrari, Fès, Maroc  
Novembre 2015 - Résidence avec La Soupape Aillée, Bobo Dioulasso, Burkina Faso  
2015 - Résidence à la Semencerie, Strasbourg  
Aout 2011 - Participation à un symposium de céramistes Franco/Mongoles, Oulan Bator (Mongolie)  
2010 - Voyage au Japon. Etude de la céramique japonaise

### Formation / Diplôme

2015 - Centre de formation des plasticiens intervenants (CFPI), certifié  
2012/2014 - HEAR, Obtention du DNSEP, Strasbourg  
2009-2012 - Ecole supérieure des métiers d'art d'Arras, DUMA (Diplôme Universitaire des Métiers d'Art), certifié  
2007-2008 - Mise à Niveau arts appliqués, Montagu

### Edition

2017 - International Ceramic Art Award «Blanc de Chine»  
2016 - Terre Burkinabée  
2014 - Ici  
2010 - Onigiri

### Prix

2009 - Prix photo *Pose T*, Paris

### Interventions artistiques

2018 - *Un regard sur mon quartier* - Atelier terre et cyanotype, ERPD, Strasbourg  
2017 - Atelier cyanotype - TJP Centre Dramatique National d'Alsace, Strasbourg  
2017 - *Selfie* - Atelier photo (cyanotype), SCS Le Sillon, Saint-Herblain  
2017 - *Culture des autres* - Atelier photo, Collège Ernest Renan, Saint-Herblain  
2017 - *De la photographie à l'argile* - Atelier photo et terre, Maison des jeunes et de la culture, Saint-Herblain  
2016 - *L'art à l'école* - Atelier terre, Écolematernelle Wimpfeling, Sélestat  
2012 - Vacataire au service éducatif du Musée d'Art Moderne et Contemporain e Strasbourg  
2011 - Atelier terre. Centre sociale et culturel du Neuhof à Strasbourg  
2015 - Intervenante art plastique auprès de personnes en situation de handicap à la Maison ouverte, Nîmes  
2015 - Ateliers avec *La Soupape Aillée*, Bobo Dioulasso, Burkina Faso

### Expériences professionnelles

2017 - Programme Perspective, galerie La Chambre, Strasbourg  
2015 - Responsable de l'atelier artistique de l'ESAT *EVASION* (Etablissement et service d'aide par le travail)  
2011 - 2013 - Animatrice et accompagnatrice auprès des vacanciers en situation de handicap (Atout Loisirs Adaptés)  
2008 - Stage à Londres avec un graveur anglais Anthony Dyson  
2007 - Animatrice pour un voyage linguistique en Angleterre avec les 13-15 ans

## Curriculum Vitae

### Personal exhibitions

2017 - *Regard croisés*, Tour Saint-Aubin, Angers  
2017 - *Onigiri*, Dynasties Chine gallery, Angers  
2017 - *Bleu Fassi*, Maison des jeunes et de la culture, Saint-Herblain  
2016 - *Rencontre avec les potières du Burkina Faso*, Espace d'échange culturels de l'EVASION, Sélestat  
2015 - *Ici*, at *Syndicat Potentiel* gallery, Strasbourg  
2010 - *Exhibition at the Quai de la batterie* gallery, Arras  
2010 - *Photographic exhibition at the University of Arras*

### Collective exhibitions

- December 2016: *Exhibition at Les Boissons Rouges*, Segré
- December 2015/ January 2016: *Exhibition, Manège à images et autres ensembles*, REGIONALE 16, *Stimultania*, Strasbourg
- December 2015: *Assiettes contre la faim*, Strasbourg
- June 2015: *Exhibition at La ligne bleue* gallery, Sélestat
- June 2014 : *HEAR, Diplôme 2014*, Higher National Diploma of visual arts, Strasbourg
- April 2014: *Calacatacat*, at the City Hall of Strasbourg during the Oblick festival (contemporary photo festival)
- May 2013: *Exhibition at the Zozimus* gallery in Dublin (Ireland)
- Mars 2013 : *It's why you can't get the toothpaste bac in the tube*, at the Frac Alsace

### Residency

November 2016/April 2017 - *Residency at La Maison des jeunes et de la culture*, Saint-Herblain  
2016 - *Meeting with potter of Fès*, Morocco  
2015 - *Residency avec La Soupape Aillée*, Bobo Dioulasso, Burkina Faso  
2011 - *Trip to Mongolia*. Participation in a symposium of ceramists Franco / Mongol  
2010 - *Trip to Japan*. Studying of Japanese ceramics

### Education and Higher education / Diploma

2015 - *Certificate of the center of the artists intervening*, (CFPI)  
2014 - *DNSEP (Higher National Diploma of visual arts)*, HEAR  
2012 - *DNAP (National diploma in fine arts)*, HEAR  
2011 - *3rd year University degree in craft*, Arras. Ceramic section (France)

### Professional experience

2015 - *Responsible for the artistic studio of the EVASION (Establishments and help services by the work)*  
2015 - *Artistic intervention for the handicapped person*, Nîmes  
2012/2013 - *Accompanist to the physically and mentally handicapped adults in a summer camp*  
2011/2012 - *Worked in the educational service of the Museum of Modern Art and Contemporary* Strasbourg  
2012 - *Ceramic internship at the professional center of Vevey*, Switzerland  
2011/2012 - *visual art animator for a social and cultural center in Strasbourg*  
2008 - *Internship in London with an English engraver*; Anthony Dyson  
2006 - *Hostess at performances of Cirque Plume*, Nantes

### Edition

2010 - Terre Burkinabée  
2014 - Ici  
2010 - Onigiri