



Expositions personnelles

(À venir) 2019- *Impressions céramiques*, Galerie *Terres d'Aligre*, Paris
(À venir) 2020- Restitution de résidence, Musée départemental de la céramique, Lezoux
2019 - *Terre Kabyle*, Alliance Française, Singapour
2017 - *Regard croisés*, Tour Saint-Aubin, Angers
2017 - *Onigiri*, galerie Dynasties Chine, Angers
2017 - *Bleu Fassî*, Maison des jeunes et de la culture, Saint-Herblain
2016 - *Terre Burkinabée*, Espace d'échange culturels de l'EVASION, Sélestat
2015 - *Ici*, galerie du *Syndicat Potentiel*, Strasbourg
2010 - *Onigiri*, à la galerie du *Quai de la batterie*, Arras
2010 - *Onigiri*, Exposition photographique à l'université d'Arras

Expositions collectives

2019 - *Interculturalisme, 9e Prix France-Singapour pour les arts photographiques*, Alliance Française, Singapour
2018 - *Dresden residents #2*, Dresde, (Allemagne)
2018 - *Ateliers Ouvert*- Bastion 14, Strasbourg
2018 - *Perspectives XVIII*, galerie La Chambre, Strasbourg
2015 - Exposition *Manège à images et autres ensembles*, REGIONALE, *Stimultania*, Strasbourg
2015 - *Assiettes contre la faim*, Strasbourg
2014 - *Calacatacat*, exposition collective dans le cadre du festival Oblick, Hôtel de ville de Strasbourg
2013 - Photographe invité lors du congrès «alternatif» (procédés photographiques non conventionnels, historiques, actuels ou de demain), Graçay
2013 - Exposition dans la galerie Zozimus, Dublin (Irlande)
2013 - *It's why you can't get the toothpaste bac in the tube*, exposition collective au Frac Alsace

Résidences

2019- Résidence au *Musée départemental de la céramique* de Lezoux
2018- Résidence à Dresde (avec le soutien des ville de Strasbourg et de Dresde), Allemagne
2018 - Rencontre avec des potières Kabyles, Maâtkas (Algérie)
2016/2017- Maison des jeunes et de la culture, Saint-Herblain
2016- Rencontre avec les potiers de l'atelier Bouchera Ferari, Fès, Maroc
2015- La Soupape Aillée, Bobo Dioulasso, Burkina Faso
2015- La Semencerie, Strasbourg
2011- Participation à un symposium de céramistes Franco/Mongoles, Oulan Bator (Mongolie)
2010- Etude de la céramique japonaise

Formation / Diplôme

2015- Centre de formation des placticiens intervenants (CFPI), certifié
2012/2014- HEAR, Obtention du DNSEP, Strasbourg
2009-2012- Ecole supérieure des métiers d'art d'Arras, DUMA (Diplôme Universitaire des Métiers d'Art), certifié

Prix, bourses

2019 - 1er Prix, *Arts Photographiques France + Singapour*, Alliance Française
2019 - Lauréate du programme *Création en Cours* - Résidence de recherche, création et transmission- Dispositif piloté par les *Ateliers Médicis* avec le soutien du ministère de la Culture et en coopération avec le ministère de l'éducation nationale.
2018 - Soutien de l'Institut Français d'Alger pour *Rencontre avec des potières Kabyles*
2018 - *Expérience de jeunesse*, soutien de la région Grand Est

Interventions artistiques

2019- Atelier intergénérationnel. Maison du jeune citoyen et Maison de retraite *Les paquerettes*, Schiltigheim
2017- Chantier COI GOÛTER, Atelier cyanotype, TJP, Strasbourg 2017
2016- «L'art à l'école»; Atelier terre, Écolematernelle Wimpfeling, Sélestat
2015- Intervenante art plastique auprès de personnes en situation de handicap à la Maison ouverte, Nîmes
2015- Ateliers avec *La Soupape Aillée*, Bobo Dioulasso, Burkina Faso

Expériences professionnelles

2017- Programme Perspective, galerie La Chambre, Strasbourg
2015- Responsable de l'atelier artistique de l'ESAT *EVASION* (Etablissement et service d'aide par le travail)
2012- Vacataire au service éducatif du Musée d'Art Moderne et Contemporain e Strasbourg
2011- 2013- Animatrice et accompagnatrice auprès des vacanciers en situation de handicap (Atout Loisirs Adaptés)
2008- Workshop avec un graveur anglais Anthony Dyson, Londres



Personal exhibitions

(À venir) 2019- *Impressions céramiques*, Galerie *Terres d'Aligre Gallery*, Paris
(À venir) 2020- Restitution de résidence, Departmental Museum of Ceramics, Lezoux
2017 - *Regard croisés*, *Tour Saint-Aubin*, Angers
2017 - *Onigiri*, *Dynasties Chine gallery*, Angers
2017 - *Bleu Fassî*, *Maison des jeunes et de la culture*, *Saint-Herblain*
2016 - *Rencontre avec les potières du Burkina Faso*, *Espace d'échange culturels de l'EVASION*, *Sélestat*
2015 - *Ici*, *at Syndicat Potentiel gallery*, *Strasbourg*
2010 - *Exhibition at the Quai de la batterie gallery*, *Arras*
2010 - *Photographic exhibition at the University of Arras*

Collective exhibitions

2019 - *Interculturalism, 9th France + Singapore Photographic Arts Award*, *Alliance Française*, *Singapore*
2018 - *Dresden residents # 2*, *Dresden*
2018 - *Ateliers Ouvert - Bastion 14*, *Strasbourg*
2018 - *Perspectives XVIII*, *galerie La Chambre*, *Strasbourg*
2016 - *Exhibition at Les Boissons Rouges*, *Segré*
2015/2016 - *Exhibition, Manège à images et autres ensembles*, *REGIONALE 16*, *Stimultania*, *Strasbourg*
2015 - *Assiettes contre la faim*, *Strasbourg*
2015 - *Exhibition at La ligne bleue gallery*, *Sélestat*
2014 - *HEAR, Diplôme 2014, Higher National Diploma of visual arts*, *Srasbourg*
2014 - *Calacatacat*, *at the City Hall of Strasbourg during the Oblick festival (contemporary photo festival)*
May 2013: *Exhibition at the Zozimus gallery in Dublin (Ireland)*
Mars 2013 : *It's why you can't get the toothpaste bac in the tube*, *at the Frac Alsace*

Residency

2019 - *Residency at the Departmental Museum of Ceramics*, *Lezoux*
2018 - *Meeting with potter of Maatkas*, *Algéria*
2016/2017 - *Residency at La Maison des jeunes et de la culture*, *Saint-Herblain*
2016 - *Meeting with potter of Fès*, *Morocco*
2015 - *Residency with La Soupape Aillée*, *Bobo Dioulasso*, *Burkina Faso*
2015 - *La Semencerie*, *Strasbourg*
August 2011- *Trip to Mongolia. Participation in a symposium of ceramists Franco / Mongol*
April 2010 - *Trip to Japan. Studying of Japanese ceramics*

Award

2019 - *Final winner of the 9th French + Singapore Photographic Arts Award*
2019 - *Laureate of the program Creation en cours - Residency of research, creation and transmission - With the cooperation of Les Ateliers Médicis, the Ministry of Culture and the Ministry of National Education.*

Education and Higher education / Diploma

2015 - *Certificate of the center of the artists intervening*, *(CFPI)*
2012/2014 - *HEAR (Haute Ecole des Arts du Rhin)*, *Strasbourg. Ceramic section*
2009/2012 - *3rd year University degree in craft*, *Arras. Ceramic section (France)*

workshop

2019 - *Intergenerational workshop. Young Citizen's House and Retirement Home Les paquerettes*, *Schiltigheim*
2017 - «Selfie»; *photography workshop (cyanotype)*, *SCS Le Sillon*, *Saint-Herblain*
2016 - «L'art à l'école»; *Clay workshop*, *Écolematernelle Wimpfeling*, *Sélestat*
2015 - *La Soupape Aillée*, *Bobo Dioulasso*, *engraving worshop*, *Burkina Faso*
2015 - *Artistic intervention for the handicapped person*, *Nîmes*

Professionnal experience

2015 - *Responsible for the artistic studio of the EVASION (Establishments and help services by the work)*
2011/2012 - *Worked in the educational service of the Museum of Modern Art and Contemporary Strasbourg*
2008 - *Internship of engraving with Anthony Dyson*, *London*